



R.O.M.E.
CULTURE
AT WORK

FROM ROME TO TURKEY.



Gargoyle Srl

Via della Balduina 120 - 00136 Roma - Italia

Telefono: +39.06.35347649

Fax: +39.06.35451297

E-mail: info@gargoylebooks.it

Sito web: www.gargoylebooks.it



Anno di fondazione: 2004

Organigramma

Amministratore Unico, Paolo De Crescenzo

Settore di attività

editoria genere horror/fantasy

Presentazione azienda

Gargoyle Books, casa editrice specializzata esclusivamente in letteratura gotica e fantasy, è nata a Roma nel 2004 con l'intento di diffondere in Italia questo genere che, trainato anche da film campioni di incassi, negli ultimi anni sta riscuotendo sempre maggiore successo. Gargoyle vanta un prodotto di qualità riconosciuta a livello internazionale (nel catalogo compaiono maestri americani del calibro di Robert McCammon, Dan Simmons e Graham Masterton), ma presta anche grande attenzione agli autori italiani, sia affermati sia esordienti (Gianfranco Manfredi, Danilo Arona, Claudio Vergnani). Gargoyle non pubblica esclusivamente romanzi, bensì anche saggi indirizzati ai cultori del genere horror, quali *The Dark Screen* e *Io credo nei vampiri*.



Gargoyle Srl

Via della Balduina 120 - 00136 Rome - Italy

Telephone: +39.06.35347649

Fax: +39.06.35451297

E-mail: info@gargoylebooks.it

Web site: www.gargoylebooks.it



Company established in 2004

Organization chart

C.E.O. Paolo De Crescenzo

Activity

publishing of horror/fantasy books

Presentation of the company

Gargoyle is a publishing house specialized in gothic, horror and fantasy literature. Born in Rome in 2004, the purpose of Gargoyle is spreading in Italy this genre that, dragged by several blockbuster movies, best-seller books and successful series, is recently becoming very popular in all the western culture. Gargoyle can boast a product of international quality (in its catalogue there are famous masters such as Robert McCammon, Dan Simmons and Graham Masterton), but pays attention to Italian writers as well, both already accomplished (Gianfranco Manfredi, Danilo Arona), and talented authors making their debut (Claudio Vergnani). Gargoyle doesn't publish just novels, but also high-cultured essays directed to horror fans, such as *The Dark Screen* and *I Believe in Vampires*.



Realizzato con il contributo della Regione Lazio e di Sviluppo Lazio.
Produced with the support of Lazio Regional Authority and Sviluppo Lazio.



www.consorzirome.it/cultureatwork



Consorzio R.O.M.E.

Viale Libano, 62 - 00144 - Rome - Italy

Phone +39.06.5922717 - Fax +39.06.5914222

Email: info@consorzirome.it - www.consorzirome.it

Consorzio promosso da:

